

**Joliet Public Schools District 86**  
**Kindergarten Music Curriculum**

Unit Title	Standards	Unit Overview
<p><b><u>Steady Beat &amp; Voice Qualities</u></b></p> <p>Trimester 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MU:Re7.1.Kb</b> - With guidance, demonstrate how a specific music concept (for example, beat, melodic direction) is used in music.</li> <li>● <b>MU:Pr4.1.Kc</b> - With guidance, demonstrate awareness of expressive qualities (for example, voice quality, dynamics, tempo) that support the performers' expressive intent.</li> </ul>	<p>This unit explores the concepts of steady beat, different voice functions, and echo. Students will explore the different qualities of their voice and how it can be used in a musical context.</p>
<p><b><u>Musical Opposites</u></b></p> <p>Trimester 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MU:Pr4.1.Kb</b> - With guidance, explore and demonstrate an awareness of musical contrasts (for example, high/low, loud/soft, same/different) in a variety of music selected for performance.</li> </ul>	<p>This unit explores the differences in musical expression. The students will identify, describe, and perform music at different tempi (speed), dynamics (volume), pitch (high and low), and rhythm (sounds and silence).</p>
<p><b><u>Notation and Exploration</u></b></p> <p>Trimester 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MU:Pr4.1.Kc</b> - With guidance, demonstrate awareness of expressive qualities (for example, voice quality, dynamics, tempo) that support the performers' expressive intent.</li> <li>● <b>MU:Re9.1.K</b> - With guidance, apply personal and expressive preferences in the evaluation of music.</li> <li>● <b>MU:Cn10.1.K</b> - Demonstrate how interests, knowledge, and skills relate to personal choices and intent when creating, performing, and responding to music as developmentally appropriate.</li> <li>● <b>MU:Cn11.1.K</b> - Demonstrate understanding of relationships between music and the other arts, other disciplines, varied contexts, and daily life as developmentally</li> </ul>	<p>The students will explore timbre in music and how each instrument or voice has a unique sound. Students will evaluate music and use iconic notation to perform musical opposites and qualities.</p>

**Las Escuelas Públicas de Joliet Distrito 86**  
**Currículo de Música para Kinder**

Título de Unidad	Estandares	Descripción General de Unidad
<p><u>Ritmo Estable Y Cualidades de Voz</u></p> <p>Trimestre 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MU:Re7.1.Kb</b> - Con orientación, demuestra cómo se usa un concepto musical específico( por ejemplo, ritmo, dirección melódica) en la música.</li> <li>● <b>MU:Pr4.1.Kc</b> - Con orientación, demuestra conocimiento de las cualidades expresivas ( por ejemplo, calidad de voz, dinámica, tempo) que respaldan la intención expresiva de los interpretes.</li> </ul>	<p>Esta unidad explora los conceptos de ritmo constante, diferentes funciones de voz y eco. Los estudiantes explorarán las diferentes cualidades de su voz y cómo se puede utilizarse en un contexto musical.</p>
<p><u>Opuestos Musicales</u></p> <p>Trimestre 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MU:Pr4.1.Kb</b> - Con orientación, explore y demuestra conocimiento de los contrastes musicales ( por ejemplo, alto/bajo, fuerte/suave, igual/diferente ) en una variedad de música seleccionada para la interpretación.</li> </ul>	<p>Esta unidad explora las diferencias en la expresión musical. Los estudiantes identificarán, describirán e interpretarán música a diferentes tempos (velocidad), dinámica (volumen), tono (alto y bajo) y ritmo (sonidos y silencio).</p>
<p><u>Notación y Exploración</u></p> <p>Trimestre 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>MU:Pr4.1.Kc</b> -Con orientación, demuestra conocimiento de las cualidades expresivas (por ejemplo, calidad de voz, dinámica, tempo) que respaldan la intención expresiva de los intérpretes.</li> <li>● <b>MU:Re9.1.K</b> - Con orientación, aplica preferencias personales y expresivas en la evaluación de la música.</li> <li>● <b>MU:Cn10.1.K</b> -Demostrar cómo los intereses, el conocimiento y las habilidades se relacionan con las elecciones personales y la intención al crear, interpretar y responder a la música según sea apropiado para el desarrollo.</li> <li>● <b>MU:Cn11.1.K</b> - Demostrar comprensión de las relaciones entre la música y otro arte, otras disciplinas, contextos variados y la vida diaria como parte del desarrollo.</li> </ul>	<p>Los estudiantes explorarán el timbre en la música y cómo cada instrumento o voz tiene un sonido único. Los estudiantes evaluarán la música y usarán la notación icónica para interpretar opuestos y cualidades musicales.</p>