

Joliet Public Schools District 86
3rd Grade Art Curriculum

Unit Title	Standards	Unit Overview
<p><u>Line/Texture</u></p> <p>Trimester 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● VA:Cr2.2.3 - Demonstrate an understanding of the safe and proficient use of materials, tools, and equipment for a variety of artistic processes. ● VA:Cr2.1.3 - Create personally satisfying artwork using a variety of artistic processes and materials. 	<p>This unit introduces texture and typography and how it builds upon previous understanding of line and pattern. Students will demonstrate their understanding through typography projects which utilize a blend of line, pattern, and texture.</p>
<p><u>Color</u></p> <p>Trimester 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● VA:Re7.2.3 - Determine messages communicated by an image. ● VA:Cn10.1.3 - Develop a work of art based on observations of surroundings. 	<p>In this unit, the students will explore how the use of black, white, layers, and different pressure of materials impacts the value of the color. Students will demonstrate their understanding of value through their artwork.</p>
<p><u>Color</u></p> <p>Trimester 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● VA:Re8.1.3 - Communicate feelings when engaging works of art, and describe subject matter and formal characteristics to discuss meanings of artwork. ● VA:Cr3.1.3 - Elaborate visual information by adding details in an artwork to enhance emerging meaning. 	<p>Students will understand how the use of geometric and organic shapes can come together to create three dimensional artwork. Additionally, students will explore and design work in which positive and negative space in artwork is explored and utilized.</p>

Las Escuelas Públicas de Joliet Distrito 86
Currículo de Arte para Tercer Grado

Título de Unidad	Estándares	Descripción General de Unidad
<p style="text-align: center;"><u>Linea/Textura</u></p> <p style="text-align: center;">Trimestre 1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● VA:Cr2.2.3 - Demostrar una comprensión del uso seguro y competente de materiales, herramientas y equipos para una variedad de procesos artísticos. ● VA:Cr2.1.3 - Crear obras de arte personalmente satisfactorias utilizando una variedad de procesos y materiales artísticos. 	<p>Esta unidad presenta la textura y la tipografía y cómo se basa en la comprensión previa de la línea y el patrón. Los estudiantes demostrarán su comprensión a través de proyectos tipográficos que utilizan una combinación de líneas, patrones y texturas.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Color</u></p> <p style="text-align: center;">Trimestre 2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● VA:Re7.2.3 - Determinar los mensajes comunicados por una imagen. ● VA:Cn10.1.3 - Desarrollar una obra de arte a partir de observaciones del ambiente. 	<p>En esta unidad, los estudiantes explorarán cómo el uso de negro, blanco, capas y diferentes presiones de materiales impactan el valor del color. Los estudiantes demostrarán su comprensión del valor a través de sus obras de arte.</p>
<p style="text-align: center;"><u>Color</u></p> <p style="text-align: center;">Trimestre 3</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● VA:Re8.1.3 - Comunicar sentimientos al participar en obras de arte y describir el tema y las características formales para discutir los significados de las obras de arte. ● VA:Cr3.1.3 - Elaborar información visual agregando detalles en una obra de arte para mejorar el significado emergente. 	<p>Los estudiantes comprenderán cómo el uso de figuras geométricas y orgánicas pueden combinarse para crear obras de arte tridimensionales. Además, los estudiantes explorarán y diseñarán trabajos en los que se exploren y utilicen espacios positivos y negativos en obras de arte.</p>